

くあるにそい道州甲日

甲州街道の起り

甲州街道は、はじめ甲府海道と呼ばれ、江戸城が万一攻撃を受けた場合、一時将軍が甲府に退去して、甲府城（舞鶴城）を幕府の拠点として天下に号令しようと、非常時に備え、非難路として開設された。

これより先、中世戦国期には、急峻な笹子峠や小仏峠は、驛路として開削されず、脇道として笹子峠は田舎から破魔射場、小仏峠は秦下道を甲斐から武蔵国に向かう要路としていた。

しかし永禄12年（1569）郡内小山田信茂が率いる甲州軍団が、はじめて小仏峠を強行突破して、八王子滝山城にこもる北条氏照を攻略し、大勝を喫して以来、はじめて甲州道が全面開通したと伝えられる。

その後、徳川家康の命により、慶長7年（1602）正式に官道として整備がすすめられ、つづいて慶長9年（1604）には公用人や商人、信仰者など旅人の休息と里程の目安として、一里塚の建設がはじめられるなど、街道整備が本格的に行われ、この事業は約100年後の7代将軍吉宗のころ、ほぼ完備されたという。

正徳6年（1716）甲州街道は、江戸日本橋を起点として、中山道の下諏訪にいたる5.3里2町（約213km）の幹線道路となった。

延宝1年（1673）には35宿（新宿）高井戸（上、下）（国領）布田（上、下）（石原上、下）府中、日野、横山、駒木野、小仏、小原、与瀬、吉野、関野、上野原、鷲川、野田尻、犬目、鳥沢（上、下）猿橋、大月、花咲（上、下）初狩（下、中）白野（阿弥陀海道）黒野田、駒ヶ根、鳩瀬、勝沼、栗原、石和、甲府、塙崎、台が原、散来石、鳩木、金沢、上諏訪であったが、元禄12年（1699）には45宿（カッコ内）と増えた。

江戸と甲州を結ぶ主要道路として、一般の人はもとより、多くの文人、墨客、学識者、著名な芸能人が行き來し、文化の導入や特産品の搬出の産業道路、観光や富士、身延、善光寺三十三番巡礼詣りの信仰、巡礼道などに広く活用された甲州街道は、いくつかの時代を送り迎え、変遷を重ねた。

諏訪から恋塚まで、わずかに残る史跡をたどりながら歩いてみたい。

1 諏訪番所跡

1 由来

諏訪は、相模（神奈川県）の国から甲州街道沿いに、甲斐（山梨県）に入つて最初の地で、上野原町の最東端にある。

諏訪番所は、境川番所、境川口番所、諏訪関所などとも呼ばれた。設置した時代は明確ではないが、武田氏が北条氏と争いをした戦国時代の前期である。記録には天正10年（1582）徳川家康が出した書状のなかに、信玄時代と同様に国境の警備をするように申しわたされている。また、武田氏の時代、甲州25箇の一つにかぞえられていた。

宝永4年（1707）、秋元氏の所領の時、諏訪神社付近から台地の東端に移された。寛文9年（1669）の換地には、脛敷1畝28歩、高2斗3升2合、畠2畝歩と記録されている。

番人は、役人1人、雜役に從事する農民1人が常時詰めており、有事の際は近隣の各村から臨時に応援が来る仕組みになっていた。明治維新の動乱時期には、定番9人、獄舎取締り1人がつとめていた。

2 経過

明治2年、長いあいだ続いていた本来の番所の任務はおわり、その後は物品の改めだけをしていたが、ついに明治4年に廃止された。

明治13年6月、明治天皇ご巡幸の際には、ご休息、お召着え所になった。建物は山内氏が貰取り、その後山内氏から東京の渋沢氏が貰取って飛鳥山に移築した。さらに毎豆方面に売られたがその後の消息はわからない。建物は間口7間半、奥行き4間の平屋建てであった。番所に残っていた多數の古文書は、中央大学文学部図書室に保存されている。

2 塚塙一里塙

1. 由来

遠川幕府の一里塙築造は、慶長9年（1604）家康が子の秀忠に命じたもの。

一里塙は、日本橋を起点にして5街道の1里ごとに、目印のために作られた塙のこととて、道の両側に土を盛って、5間四方の小高い塙を築いた。また塙の上に草、松、けやき、モミなどが植えられた。当時は、人夫や馬を借りるものが距離をはかる基準にしたり、街道を行き来する旅人が、距離を知るのに目安とした。とくに夏の炎天下に長旅をしたとき、ひと休みするのによい木陰になったり、にわか雨のとき、格好の宿泊場となつた。

町内の甲州街道にも、塚塙のほか大門（九番平）、荻野（平松西久保）、恋塙（塚の沢）の4ヶ所に一里塙の跡がある。

塚塙の一里塙は、日本橋から数えて18番目、18里の位置で、この塙に植えられた木はカヤの木だったようである。荻野と恋塙の木は松だったようであるが、大門の木は何であったか不明である。

36町1里に統一されたといつても、街道筋にはいくつかの陰地があったようで、それは距離に算入せず、逆に坂道や難所のあるところは、多く見積もって里数を出したので、同じ一里でも長短の差があった。

3 上野原宿の市場

1 由来

上野原宿の市場は、江戸時代の寛保2年(1742)にはじまり、明治40年(1907)に閉鎖された。宿内6市場に区分し、新一は1・6日市場、新2は1日市場、新3は2・6日市場、本一は1・1日市場本2は2・1日市場、本3は6日市場というように1・6の日に市がたった。

市では糸、紬、糸、繭、荒物、その他日用品が売られた。

とくに農家が農耕のかたわら、家内工業的に継つた糸、紬類は、近隣の農家の唯一の現金収入のものになり、盛んに売買されて、この地域の主な産業になった。

この市には八王子方面からたくさん仲買い人がはいり、かなりの賑やかさであったが、これら商人と、市に出かけてくる近在の人たちの、昼食の代りになつたのが、今も町の名物として残る「酒まんじゅう」である。

現在も7軒の店が酒まんじゅうの製造販売をしており、素朴で自然な味は、町内外の人たちの変わらぬ支持を受けている。

2 宿の形態について

普通の宿は2列の家並からできていて長く延びている。上野原宿では明治初年ごろまで2列の家並であった。

宿内は一戸には通路幅は約4間(7.3m)程度で、この広さは両側に市日の露店設置が可能なように、また非常の場合の人馬の集合を予想したとも考えられる。道路の両側、または片側に流水を通して、馬の飲み水、その他雑用に供していた。(上野原宿では流水がなく呼び水を使用していた。)

宿の出入り口は木戸を設け、開閉をしていた。西の端には高札場が設けられ宿の入口は、4宿とも街道から直接宿内が見通せないよう建(かぎ)形に曲げてあった。

4 本陣と臨本陣

元来、本陣とは一軍の将が在営している場所をいった。したがって、はじめは本陣が一定していたわけではなく、その宿駅のなかでもっとも上等のものを本陣にあてていたのが、やがてその家自体を「本陣」と呼ぶようになり、戦国時代末頃から休泊施設（旅館など）を本陣というようになった。

保土ヶ谷整部文書に「寛永年中から、大名宿というのをやめて、本陣と唱えるようにいわれ、それから本陣の名目ができた。」とあるが上野原町内本陣設置の時期については明らかでない。

本陣は、おもに武士階級の休泊に応じた旅館であるが、このほか官家、公卿、高僧その他の貴人の休泊にもあてられたので、その規模は広大に構成され、家屋の構造にも共通性があった。原則として玄関、書院および上段の間、二の間、三の間があり、この点で一般旅館屋などとはいぢるしく性質を異にしており、門を構えているものも多かった。

江戸中期以降、諸公の財政窮乏による検約や、経営難持責の増大などにより、本陣は窮乏にあえぎ、衰亡の一途をたどることになる。明治3年(1870)10月5日、各駅とともに本陣、臨本陣が廃止になった。

臨本陣は、本陣ほどの従属性ではなく、平旅館(はたご)的性格が強かった。

・犬目宿 (本陣1, 臨本陣1)

・豊田尻宿 (本陣1, 臨本陣1)

・鶴川宿 (本陣1, 臨本陣1)

・上野原宿 (本陣1, 臨本陣1)

5 篠川の川越

1 篠川の地形

- ・ 篠川断層線に沿う断層谷を形成する河川で、谷巾は広く、また浅く、上野原段丘の低位部段丘を構成する。河川延長約25キロメートル、河川勾配平均3.9%、流域面積70キロメートルで上野原町部落の62.2%が立地する。

・ 篠川橋付近の地形

上野原宿側は中位部段丘崖が川谷に入り、河川の侵蝕も大きい。篠川橋は低位段丘面を形成し、現在水田地帯である。このため、流線部の変更は頗るあることが予想される。ちなみに昭和28年から、橋の下流付近で、水位は3.5メートル低下したと観察される。

2 川越の意義

- ・ 篠川は、甲州街道唯一の川越河川である。

- ・ 川越は、大河川で架橋不可能

急流河川で暴れ川の様相を呈する場所

政治的に架橋を不可とする場所

等の理由で実施されるが、篠川の場合は、急流河川であること、政治的なことがあってのことと思われる。

3 川越の場所

現在の篠川橋のやや下流であったろうと予想され、定説になっている。

4 その他

玉川、笛吹川は渡船で渡ったらしい。

篠川の渡しは、あまり評判がよくなかったようで、旅人にとっては諂詫番所は手形で通過できても、この川越えについては簡単にいかず、番所役入よりも、川越え人足のほうがこわかったらしい。

国十郎一座に対する、川越え人足の仕打ちのひどさについても、逸話が残っている。

国十郎の直は、武田の家臣猪越氏である。主武田家に謀反し、滅亡に導いた小山田氏を題材に「謀反入小山田」の芝居興業を打つため度々来甲し、篠川橋を通過した。

篠川の川越え人足は、小山田時代の子孫の若者である。国十郎の芝居興業を不倫族に思う川越え人足が、国十郎一座を川に投げ込んだり、高い人足代を請求したわけである。

6 篠川宿

1 特色 篠川宿は中世以来の聚落で、一村一宿（村のほとんどが宿屋を経営していた）の形態。正徳3年（1713）宿を整成。

天保14年（1842） 戸数57 人口295

本陣1 脇本陣2 旅籠上3，中3，下2計8

2 遺構等

・本陣 現在旧跡なし

・問屋 量号拍屋、脇本陣をも務める。間口24間、奥行き18間、当時西街道筋にある。間数、建築様式等不明であるが「上段の間」はあった模様。大正10年の大火後間口を半減、南向きにして現在に至る。

・理法寺 元禄元年（1658）創立、当時は東岸寺の名称で本堂があり、墓山は墓地、江戸中期以降の墓石が多い。境内に蘖觸塔（寛政9—1798）万蓋塔、地蔵尊、印塔（宝暦年間—1751～1763）その他がある。道筋の入口に万蓋塔（天明5年—1785）念佛供養塔（元和6年—1686）がある。

・篠川神社（牛頭神社） 寛文元年（1661）勅諭、寛和2年（1802）の棟札あり。本殿の彫刻は町内三大彫刻の一つといわれる。

・若松屋 江戸時代の旅籠の一つ。馬宿も兼ねたといわれる。現在も当時を模した建築様式を整えている。

・方形積み石塚 理法寺の裏手にある。古代における帰化人の墓といわれる。數基あったが現在は2基のみ残る。

・古道 中世においては、新田倉一寺子沢一篠川に道があり、東には城地区一島居前一鶴山を経て霞谷に、西には野田尻一櫛頭一浅川峠を経て七保に通じていたといわれ、これを鎌倉街道または小田原街道と呼んでいたらしい。

7 大柄一里塚

1 形態

・江戸日本橋から19番(19里)を示す。旅人の里程の目安であり、かつ休息の場所でもあった。目印のため必ず木を植えた。ここ大柄一里塚の木は何であったか不明である。木は木影をつくり、休息の場もつくる。また木の取得権をも有するので、地蔵としては相当な広さをもつものと思われる。

2 位置

・明確には確認できないが明治天皇ご巡幸(明治13年—1880)の際の絵図に描かれているので、位置はこれを基準に定めた。

・明治21年(1888)の地形図によれば、甲州街道は、上野山から小さい沢を登り、舌状地帯を横断して鞍部をそのまま大柄部落に入っている。この付近から現在の道でなく台地を通っていたものようである。

・ということから、大柄の台端にあったと想像される。

(参考) 蒜ヶ崎古戦場

この付近を蒜ヶ崎と呼んでおり、「甲斐国志」によれば、古戦場であつたとされているが、いつ、誰と誰が戦ったのかは不明である。史上に残るこの付近の甲州対相州、武州の合戦は、古郡合戦(延保2年—1214)上杉憲秀の乱(応永24年—1417)足利持氏の遠征(応永33年—1426)太田道満の乱入(文明10年—1478)武田信虎の侵攻(大永4年—1524)北条氏綱の乱入(享禄3年—1530)である。そのなかのいずれか、あるいはその他記録にない合戦か。

8 大柄部落

1 部落の性格

- ・敏達帝14年(5世紀)に「氣音堂」が大柄に創建されたといいつたえられる。
- ・中世あるいはそれ以前に集落構成があった。
- ・桂川高位段丘上にあり、舌状地形の中央にある部落
- ・日野を経て仲間川流域に、また仲山、ハツ沢両部落への道を接し、東西に古くからの幹線道路を有する交通上の要点。

2 「間の宿」

- ・大柄は「間の宿」としての役割を持つ、街道筋の密集部落で、「宿」と真なり動郷役。
- ・中世および中世以前からの集落か、あるいは自然発生部落か、または街道の設置に伴って集落を構成したのか。(談話、家場、大柄は前者で、新田は後者の性格を持つ。)

3 遺構

- | | |
|----------|--------------|
| ・一里塚 | 前述 |
| ・廿三夜 | (寛政12年—1800) |
| ・念佛供養塔 | (文政2年—1819) |
| ・大乘妙典供養塔 | (明和4年—1767) |
| ・秋葉山常灯 | (安永6年—1777) |

9 長峰の砦

1 由来

高ヶ崎から矢印坂付近までの丘陵を、長峰と呼んでいた。この附近は北条氏と武田氏が、小競り合いをした中世の古戦場であった。甲鎧に「加藤丹後守景忠長峰の砦をも保護して、相州津久井口に據う。」とある。

高ノ原近くに造られた砦は、丘の上の平坦地にあって、北は仲間川に面する崖となり、それをさらに削って彎曲にした。南面には陣門と呼ぶ木の柵をたてて守りを固めた。

いまでもこの附近に、陣門、出口、殿の井戸などという地名が残っている。また砦の東側下方に湧り池があり、常に水が湧り、藻が生えていた。この池はいかなる日照りの時でも、涸れることがないといわれていた。

現在、この史跡の真中を中央自動車道がとおり、湧り池も消失して跡形もない。かたわらの林の中に、吉原の句碑が残っている。

明治13年、明治天皇ご巡行に随行した池田香輝の紀行文「美登毛能敷」につきのような文がある。

「こは所々に小坂あれば也とそ すこしゆけば長峰というところにて
ここは峰のいただきに路つきたり。

くるま之道の乘と長峰の

ながくや言をかけて待ちけん

ゆきゆきて湧り池というあり。そのあたりおかしき松おおく生えて
しき森によしとりてのあとあり。むかし武田氏の小山田某が築きしも
のなりとそ……」

2 特徴

- ・水の存在
- ・交通の集約地帯
- ・相州に対する防御壁

3 その他

・句碑

吉原や蛙とびこむ水の音

あがりてはさぶりあけては夕雪雀

吉原

蓬二房（各器文考）

- ・甲州道中の休息地

10 西光寺

1 由来

天長元年（824）真言宗派の寺として創立。鎌倉時代に臨済宗に転宗。這長寺9代誓長を本寺より派出する。往時は1万2千坪の境内を有し、末寺9つを有する地域の小本山。

平和中学校建設、中央自動車道の工事で、昭和40年現在地に移転。甲州入十八ヶ所靈場、第7番札所、また甲斐国観音第31番札所であった長峰山景福寺をも合併している。本山は鎌倉の巨福山建長寺である。

2 境内構成

- 1 墓碑
- 2 本堂
- 3 落成記念碑
- 4 聖観世音虚空蔵菩薩
- 5 石製山門
- 6 木製山門
- 7 南無本尊虚空蔵菩薩碑
(甲斐国7番札所)
- 8 鋼製塔
- 9 地藏尊
- 10 銀臘水
- 11 鐘楼堂

3 遺物等

- ・長峰の躰口（大永5年—1525）
- ・法華
- ・山岡紫舟筆「銀臘水」

11 萩原一里塚

1 性格

- ・江戸日本橋から20番(20里)の一里塚
- ・自然の地形を利用した一里塚である。
- ・目印の木は「松」

2 形態

- ・南側は現在半分は道路拡張時削られる。
- ・北側の丘はそのまま残るが、はっきりした形ではない。

3 一里塚の使命

- ・目印であること
- ・遠くから見えること
- ・休息所としての条件を備えていること。(日陰、水)

(塙場一里塚、大柄一里塚の項参照)

12 矢坪坂古戦場

1 合戦の記録

長峰の道を西に進み、矢坪にててさらに坂を上ると新田に至る。この矢坪と新田の間の坂を矢坪坂（箭壺坂とも記された）といい、むかし古戦場であった。

享禄3年（1530）4月、相模国の北条氏朝の軍勢が甲斐に攻め込み、矢坪坂に進んだ。一方、小山田越中の手勢が坂の上で待ちかまえ、両者は坂をはさんで対峙し、やがて激戦が展開された。このあたりは、東西に切り立った崖と、北面に山腹道を臨む道が入り組んでいる要害の地である。北条氏の手勢2万、小山田勢わずか4百、多勢に無勢、戦いは決して小山田勢の殘兵は、富士吉田方面に逃げたという。

2 矢坪坂の地形

隘路、狭隘、沢が深い。一本の山腹道があるのみ。

3 その他

吉書（甲斐国志）に曰く、「矢坪坂の合戦で言田家打負、討死………
軍勢壊現箭壺村、丹誠壊現ヘビキ村にあり、何神たる事不詳。けだし戦争
のとき祭りし神なるべし」と。

（箭壺村—矢坪　　ヘビキ村—新田）

池田香齋の「美登毛能敷」には「矢壺坂などいえる坂ありけり。けはし
とにもあらねど、さらにやすからず。この矢壺坂は享禄3年、小山田と北
条と戦いし所なり。」とするしてある。

1.3 座頭ころがし

1 形態

- ・矢坪部落から新田部落までの山腹道
- ・沢が深いため、沢頭をまわった道をつけ、これを「座頭ころがし」といった。
- ・道幅3尺あるいはそれ以下の細い道であった。

2 その他

・広重甲州道中記に

「……四日 晴天 野田尻を立ちて犬目にかかる。此坂道富士を見ていく。座頭ころがしといふ道あり、犬目峠の宿しがらきといふ茶屋に入る……」

(参考)

萩野、矢坪両部落は、戦国期の戦場であり、江戸時代街道設置後に街道沿いに集落を形成したもので「間の宿」である。

14 新田部落

1 部落の構成

- ・ 慶長年間甲州街道開設に伴い、南方約1kmの谷後、日置原部落より移住して部落を構成、面面したゆるやかな斜面一帯を耕作した。(ヘビキ谷と称した)
- ・ 尾張大納言御常宿が設置され、「向い」「前」等の屋号を持つ家があり、格式の高い町並みを構成した。
- ・ 道幅は6尺あり、御常宿の前のみ9尺あった。

2 遺構等

かじ屋

約250年前(享保年間)京都から刀鍛冶が来村、刃渡り2尺4寸の名刀をつくった。(1振現存か)その後農機具をも製作した豪農である。昭和50年頃まで土蔵(3間×4間)、物置、馬小屋(2間×5間)等を含む農家であったが、現在は全て替えられている。

尾張大納言御常宿(現在の屋号「大屋」)

長屋門を有し、本宅、土蔵その他の建物があり、当時の汁器、文書等がいまだ現存されている。

(参考)

新田部落の姓名(世帯数の割に異なる姓名が多い。)

森屋(3)、米山(2)、甘利、坂本、伏見、鎌木、志村、大神田、清水

15 大目

1 特色 1村1宿 正徳3年(1713)宿を構成。それまでは大目の下方700戸の土橋に集落があったといわれる。宿駅起立の際、統一的意志により創設された宿であるといわれ、宿以外の家数はわずか5軒であった。

天保14年(1842)戸数56 人口255

本陣1 臨本陣1 旅籠大3 中5 小7 計15

2 遺構等

・宝勝寺

伊豆最勝院の流れをくむ曹洞宗系。天和元年(1618)開山、甲州八十八蓋場第6番札所でもある。

・大嶋神社

創建、建立は不詳。石燈は寛政3年(1791)作

3 その他の

「郡内騒動の兵助について」

兵助は大目の水田屋で生まれた。郡内役所の手代を勤めていた模様で天保騒動については、発起人武七(現大月市下和田)が親類にあたり、武七から国中の富豪に米を借りてゆく相談を受けた。兵助はただちに賛同し、武七の手足となって行動を開始した。(天保7年8月17日)農民約10豪民約100人を白野宿(現大月市笛子)に集めて出発する。しかし、笛子峠を越えてから様相は一変し、主旨に關係なく、國中人が入り乱れて累動化、騒動となる。

この郡内騒動は、甲州一円にわたる大騒動に発展し、一時國中平野は無政府状態となる。意に反した成り行きに、兵助は失意のうちに郡内に逃れる。一揆首謀者として手配され、武七は首謀、兵助は妻を離縁して逃亡の生活に入る。孫父に入り、以後高崎、長野、直江津、富山、金沢、敦賀を強行軍で歩き、さらに由良、言津、岡山を経て小豆島に渡り、四国を巡礼。広島、岩国に行き、引き返して高野山に入る。宗良、京都、宇治山田まで行く。その後千葉の木更津に移り住み、妻子を呼び寄せて妻子屋をして暮らす。維新後帰村し、明治2年に没したといわれる。

兵助はもともと「水越」を名乗っていたが(「おもだかや」の分家)、逃亡後木更津に住みついて「宗良」の姓に変えたと言われる。

現在の水田屋の戸主宗良尚文氏は、兵助から6代目になる。

16 恋塚一里塚

21番21里の一里塚

当時この地の地形を生かして、小高い場所をそのまま塚とした。現在も高
いのみほぼ完全な形で残る。

町内の四つの一里塚のうち、形をとどめているのはこの恋塚一里塚のみで
ある。

目印の木は「松」であったが、数年前に枯れて、いまはない。

犬目、島沢、猿橋が並ぶこの付近を、昔桃太郎街道と呼んだが、とくに恋
塚あたりは起伏も激しく、交通の難所であった。

(塚塚一里塚、大柄一里塚、荻野一里塚の項参照)

17 恋塚部落

1 部落の性格

恋塚は街道設置後に造成された集落と考えられる。犬目と同様現在地より500-600mほど下方から上にでてきたといわれる。「高の宿」の性格を持つ。

2 遺構等

- ・信玄の隠し湯の源泉か(君恋温泉?)
- ・一里塚
- ・聖德太子碑
- ・大山祇神社
- ・馬宿
- ・石畳み道(部落の西端にわずかに残る。)

石畳道は、江戸期の道路舗装の方法であるといわれるが、葛川宿の上野山、野田尻宿の西端、犬目宿の東端とこの恋塚部落の西端にわずかに残っている。

いつごろ敷石をしたか不明であるが、明治13年(1880)の廻巡幸には關係のない道路なので江戸期のものと考えられる。

18 大庭家について

1 家系

- ・屋号「西」（恋家部落の西端にある。）
- ・甲州街道の馬宿と農業を生業とした。
- ・江戸期に粗頭、百姓代、近代に2代にわたり村長をつとめる。

2 建築年代

- ・「居宅を新築す、大工は大森三左衛 宝暦7年(1757)」
(明治27年1月19日撰の年代記)
- ・約230年余りを経ている家屋である。

3 外観

- ・萱ぶき入母屋（入母屋破風は比較的小さいが、両入母屋の数少ない例）
- ・土間表側屋根一部切りあげ（現在は改造されている。）

4 家屋規模

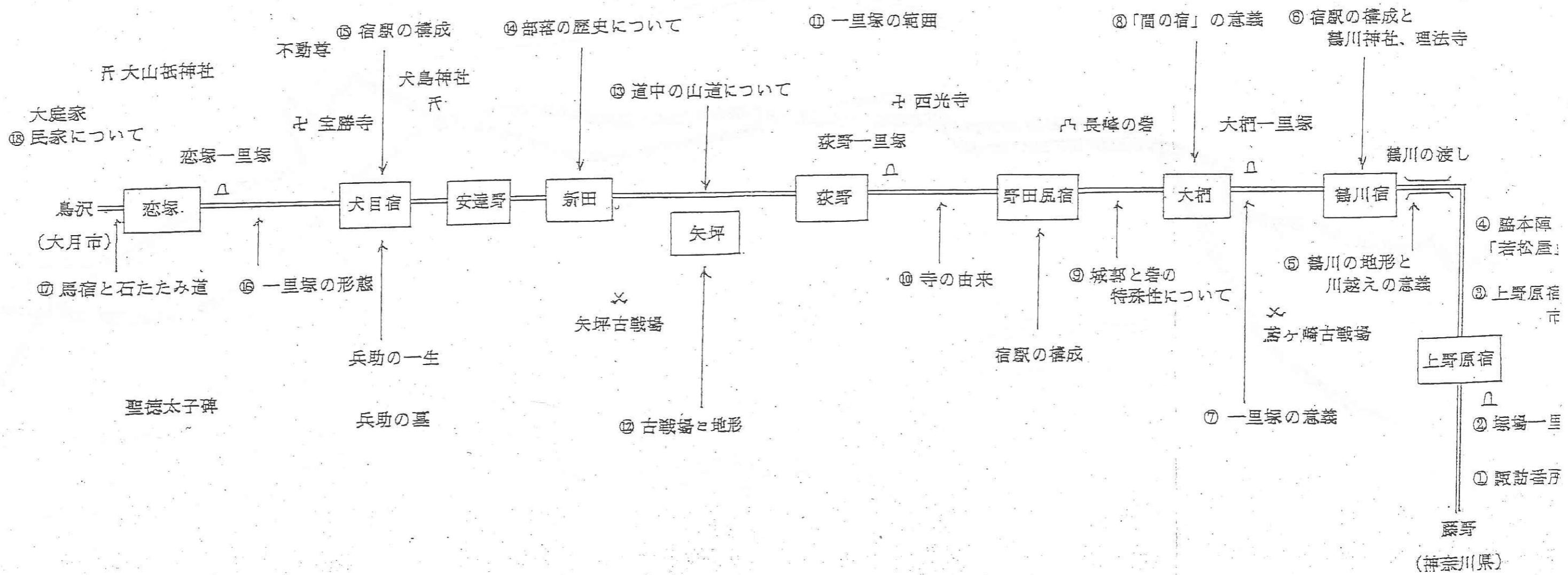
- ・桁行10,4間×梁行5,5間

5 家作りの特色

- ・中の間の存在（オクノティ トバノマ）建座敷への過渡期の形態
- ・土間表のあかり恋
- ・内馬屋
- ・土間上の中2階
- ・屋根裏のつなぎ上の軒利用（多層利用）………郡内東部の屋根裏檜造の基本となる。

田代州街道をあるく

(諫訪から恋塚まで)



日甲少街道案内図

凡 錄

- 西甲子街道
- 主要道路
- 中央自動車道
- JR中央線
- 国道20号
- 河 川

